



映画制作スピカ1895 参加マニュアル

## 「イベントに参加編」

### はじめに

スピカに入って下さった皆さん、ご入会ありがとうございます!  
これからスピカという環境の中でどう動いていけばいいか、色々と不安なことがあるかと思います。ここでは主に、スピカでどのようにしてコミュニティを作っていくか、どうやって映画制作以外の部分で参加していけばいいか、ということに注目していきます!

### 参加の流れ

#### 1. 参加できそうなイベントを調べる

右が大体の年間行事予定です。自分が参加したいと思うものに参加しましょう。基本は運営がいて、参加するイベントですが、五月祭、駒場祭、テント列、サークルオリエンテーションは運営として参加するイベントです。

#### 2. イベントチャンネルをチェックする

上記の行事を実施する際にはディスコードのイベントチャンネルで日程、場所、内容などの告知が行われます。告知に付随して参加人数を調査する時があるので参加したい時は答えるようお願いします。合宿は年会費や入会費とは別途合宿費が必要です。

#### 3. 実際に行ってみる

実際に行ってみましょう。楽しいイベントばかりです。仲がいい人とより仲良くなるのもいいですし、初めて会うメンツと仲良くなるのもいいと思います。

#### 4. フィードバックする

イベントによっては次年度以降の改善のためにフィードバックをお願いします。ぜひ協力してあげてください。

## イベント一覧

3月 テント列 サークルオリエンテーション	4月 講習会春①	5月 講習会春② 五月祭 新入生映画祭始動
6月 48HFP 映像ワークショップ	7月 (期末試験のため運営からのイベントなし)	8月 夏合宿
9月 新入生映画祭上映会	10月 48HFP 講習会秋①	11月 駒場祭 講習会秋② ハロウィンパーティー
12月 非新入生映画祭	1月 (期末試験のため運営からのイベントなし)	2月 冬合宿

## イベント詳細

新入生映画祭	新たにスピカに入会した方々のみで班に分かれて映画を撮ってもらいます。基本的にチームは新入生のみ、かつ新入生の全員が参加します。コミットするかどうかはお任せしますが新入生同士で仲良くなるいい機会です。また新入生と言っても、一年生は例年6割ぐらいです。
定例会・講習会	毎回やる内容が違います!講習会は、撮影、照明、音響など、ジャンル別に初歩的な操作や技術を学びます。定例会は年によりますが制作報告だったり、実現してませんがフットサル大会やボードゲーム大会をしようとしています。
五月祭・駒場祭	直近半年くらいで制作された会員の映画を上映します。
48HFP (48時間映画祭)	48時間で映画を完成させる、外部のコンテストです。スピカでは期ごとにチームを組み、多くの人が参加します。映画のハードさ、楽しさ、ワクワクを体験できる貴重な機会です!東京(6月)、大阪(10月)と年2回参加しています。
夏合宿	8月末から9月あたりで2泊3日程度の合宿をします!2022年夏は山中湖のホテルに泊まり、5分程度の映画を撮ったり、花火やBBQをしました!
冬合宿	スキー・スノボを楽しむ合宿です!撮影は基本しません。